



ESID
IDIOMAS

A.M.P.A.
CEIP MARIO VARGAS LLOSA

FUN ENGLISH / TOP ENGLISH





ESID

IDIOMAS

Quienes somos

ESID Idiomas es una institución educativa de referencia en la Comunidad de Madrid, especializada en la consultoría estratégica de formación y en la enseñanza avanzada de la lengua inglesa para niños, jóvenes y adultos. Con centros físicos consolidados en Las Rozas de Madrid y Collado Villalba, nuestra actividad está diseñada para complementar la excelencia académica de los colegios de la zona, ofreciendo un itinerario lingüístico de alto rendimiento que abarca desde el desarrollo de la competencia comunicativa temprana hasta la alta cualificación académica.





MÉTODOLOGÍA

- Grupos reducidos y homogéneos según nivel y edad.
- Sesiones impartidas en su totalidad en inglés por profesores bilingües.
- Diseñadas para desarrollar las cuatro destrezas.
- Refuerzo positivo, aprendizaje motivador.
- Libro de texto recomendado por Cambridge para cada nivel: STARTERS., MOVERS o FLYERS, KEY, PRELIMINARY, FIRST y ADVANCED.

We prepare for

Cambridge

English Qualifications™

"FUN ENGLISH"

Educación Infantil



En la etapa Infantil utilizamos los estímulos que potencian las habilidades innatas de los niños para aprender. Aprovechamos los mecanismos que se activan en los primeros años para ponerlos al servicio de un segundo idioma.

3 años Greenman Starter

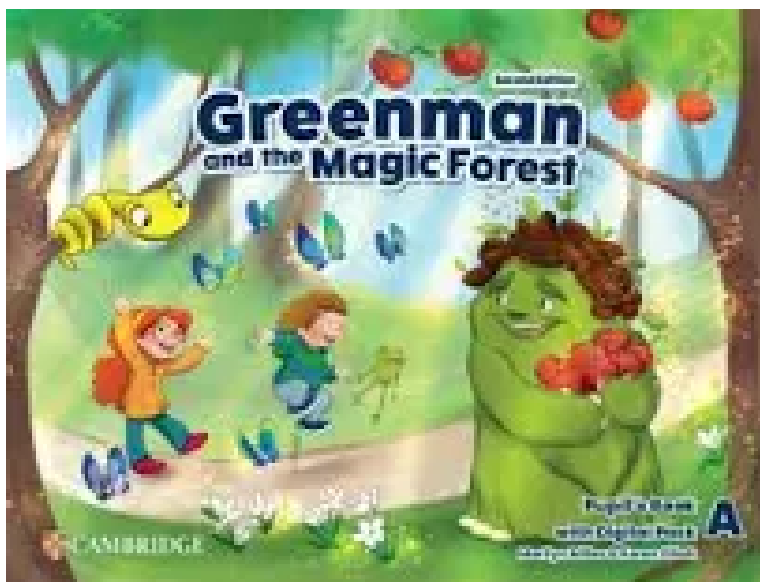
Aprenden de forma natural, 100% en Inglés, gracias a un aporte oral muy atractivo antes de empezar a leer o escribir. Trabajamos las cuatro destrezas pero por su orden: listening- understanding, speaking, reading and writing, poniendo énfasis en la pronunciación y entonación (phonic lessons).

- En un entorno divertido, despertamos su curiosidad a base de juegos, actividades, música, movimiento...respetando el ritmo de aprendizaje de cada uno.
- Con material globalizado: adquisición de la lengua sumado al conocimiento del mundo a su alrededor.
- Estimulando su imaginación gracias a las aventuras de nuestros personajes.
- A través de rutinas muy estructuradas y de la repetición de expresiones, audios en clase o en casa...
- Gracias a las nuevas tecnologías aplicadas a la educación y al método: libros, cuentos animados, vídeos y aplicaciones para teléfonos y tablets.

4 años Greenman A

"GREENMAN AND THE MAGIC FOREST"

5 años Greenman B



3 años
Greenman
Starter

4 años
Greenman A

5 años
Greenman B



METODOLOGÍA ESPECÍFICA

Además de estas características básicas, consideramos los siguientes aspectos:

- Importancia del contexto: a través de las aventuras de unos personajes conseguimos que los niños se involucren afectivamente estimulando su imaginación y dando significado a las palabras.
- Importancia del movimiento: aprenden a través del tacto, la acción y el movimiento con juegos de acción, bailes, usando pegatinas, manipulando pop-outs,...
- Importancia de la música y el ritmo: se implican totalmente abarcando las distintas áreas de acción: visual, acústica y física (Total Physical Response).
- Actividades cortas: dada la limitada capacidad de atención y concentración en estas edades (no más de diez minutos en cada una).
- El periodo de silencio: al comienzo del aprendizaje rehúsan hablar inglés sin embargo lo oyen todo y lo utilizan para estructurar sus nociones.
- Programa integrado de Phonics: trabajan los sonidos en inglés en cada unidad.
- Secciones especiales: cuatro secciones dedicadas a las estaciones y otras tantas a las festividades y celebraciones propias del mundo anglosajón que aportan lecciones de repaso.
- Colaboración con los padres: estrecho contacto para explicarles el método de trabajo y darles pistas para que puedan apoyar a sus hijos en el proceso de aprendizaje.

OBJETIVOS

- Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos y valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás, desarrollo de la independencia y de regulación de la convivencia.
- Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas mediante la lengua oral y a través de otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.
- Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
- Comprender, reproducir y recrear algunos textos literarios mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos.
- Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.
- Desarrollar tanto la motricidad fina como la gruesa.
- Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en distintos lenguajes y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
- Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.

El método “Greenman and the magic forest” está diseñado para cumplir todos estos objetivos a través de sus distintas actividades.

3 años
Greenman
Starter

4 años
Greenman A

5 años
Greenman B



DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS-RUTINAS

Como hemos mencionado, cada nivel consta de seis unidades didácticas.

A los niños les gusta la repetición; cuando algo les gusta, lo quieren hacer de nuevo. Por eso el curso tiene una estructura regular para todas las unidades, de manera que puedan hacer las mismas cosas en diferentes ocasiones:

-Lesson 1: Vocabulary

Se presentan 6 nuevas palabras con una canción y las flashcards (y el Big Book).

-Lesson 2: Story+structures

A través del Big Book se presenta una estructura lingüística y se repasa el Vocabulario aprendido en la lección anterior.

-Lesson 3: Vocabulary/concept

Se trabaja el contraste de dos conceptos y valores a través de la historia, ésta se representa y usamos los pop-outs para reforzar los conceptos.

-Lesson 4: Action song/TPR

A través de una canción de acción repasan el vocabulario y aprenden habilidades nuevas.

-Lesson 5: Skills

Empiezan la lección con la canción de los números y practican la pre-escritura.

-Lesson 6: Consolidation/Phonics

Revisión del vocabulario a través de pegatinas.

Además el método presenta una lección de phonics donde aprenden uno o dos sonidos y refuerzan los anteriores aprendidos.

ESTRUCTURA DE LAS LECCIONES (RUTINA)

La estructura de la lección marca los distintos momentos de la clase de manera que los niños sepan qué viene después.

Es fundamental crearles una rutina diaria con la misma estructuración de las lecciones.

- **Starting the lesson:** La marioneta de Greenman saluda a la clase, y los niños cantan "Hello Song!". También pueden utilizarse otras canciones, como Birthday Song, Weather Song, Shapes Song o Colours Song.
- **Routines:** El póster de rutinas se utiliza para el tiempo, las estaciones, los números, las formas, eventos especiales y cumpleaños.
- **Active time:** Esta es la parte más interactiva de la lección, con juegos, flashcards y un gran número de actividades físicas.
- **Story time:** Los niños se sientan alrededor del profesor, que saca el Big Book para contar las historias.
- **Table time:** Los worksheets del Libro del Alumno aportan bonitas ilustraciones, con pegatinas y ejercicios de colorear, pintar, conectar líneas, calcar...para practicar las destrezas básicas y la psicomotricidad fina.
- **Goodbye:** La lección termina con la canción y la rutina de Tidy Up, para recoger los materiales utilizados durante la sesión, antes de cantar la canción de despedida a Greenman.

3 años
Greenman
Starter

4 años
Greenman A

5 años
Greenman B



CONTENIDOS

Los contenidos se agrupan en las tres áreas principales del currículo de Segundo ciclo de Ed.Infantil:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal
- Conocimiento del entorno
- Lenguajes: Comunicación y representación

Lenguaje verbal

- Escuchar, hablar y conversar (Vocabulario, estructuras, pronunciación y Lenguaje del aula)
- Aproximación a la lengua escrita
- Acercamiento a la literatura

Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación

Lenguaje artístico

Lenguaje corporal

3 años Greenman Starter



A continuación se detallan los contenidos para los tres trimestres del curso de FUN ENGLISH I (Greenman nivel Starter)

GREENMAN STARTER			
PRIMER TRIMESTRE	UNIDAD 1 "LET'S DRAW" (CLASSROOM)	Welcome unit	Hello, I'm (Sam) What's your name?
			Characters
		Classroom	Teacher, table, chair, book crayon
			What's this? It's a pencil
		Concepts	Happy//sad
		Colours	Red
		Shapes	Circle
		Emotions	Sad/happy
		Value	Being creative
		Phonics	/s/ snake, school, sun
	HAPPY BIRTHDAY		Ballon, card, hat. /h/ (hat)
	UNIDAD 2 "LET'S PLAY" (TOYS)	Toys	Ball, teddy, doll, train, bike, car
			Here you are./ thank you.
		Concepts	Fast/slow
		Colours	Blue
		Number	1
		Emotions	Feeling excited
		Value	Having fun
		Phonics	/g/ Greenman, green /b/ book, blue
	Review 1	Autumn Fun!	classroom and toys vocabulary
	WORLD BOOK DAY		Book, picture, story. /r/ (rainy)

3 años Greenman Starter



A continuación se detallan los contenidos para los tres trimestres del curso de FUN ENGLISH I (Greenman nivel Starter)

GREENMAN STARTER			
SEGUNDO TRIMESTRE	UNIDAD 3 "THE BIG MONSTER" (FACE)	Face	face,eye,ear,mouth,nose,hair
			I can see one (big)(face). I can see two.
			It 's got (one)(big) (mouth)
		Concepts	Big/small
		Colours	Green
		Number	2
		Emotions	Feeling scared
		Value	Being imaginative
		Phonics	/n/ Nico, nose /m/ mouth
	UNIDAD 4 "MY FAMILY" (FAMILY)	Family	Mummy, daddy,brother,sister,baby,friend
			Who is it? It 's (Sam)(brother)
		Colours	same/different
			Yellow
		Shapes	Triangle
		Number	3
		Emotions	Being curious
		Value	Appreciating family
		Phonics	/f/ frog /u/ umbrella
	Review 2	Winter Fun	face and family vocabulary
	CARNIVAL		Costume, mask, parade

3 años Greenman Starter



A continuación se detallan los contenidos para los tres trimestres del curso de FUN ENGLISH I (Greenman nivel Starter)

GREENMAN STARTER			
TERCER TRIMESTRE	UNIDAD 5 "WHERE´S MY BIRD?" (PETS)	Pets	Turtle,fish,bird,hamster,cat,dog
			Can you see your (bird)? . It´s (on)the table.
			The (cat) is (under) the (chair)
		Concepts	on/under
		Shapes	Square
		Number	4
		Emotions	Feeling worried/relieved
		Value	Helping
		Phonics	/d/ dog /c/ /k/ cat, kitten
	GREEN DAY		forest, flower, beautiful. /t/ tree
	UNIDAD 6 "LET´S TIDY UP!" (FOOD)	Food	sandwich,cake,pasta,apple,banana,milk
			I like (milk). I dont like (pasta). Let´s (eat).
		Concepts	tidy//messy
		Colours	
		Shapes	Rectangle
		Number	
		Emotions	Feeling regret
		Value	being tidy
		Phonics	/p/ pasta
	Review 3	Spring fun	pets and food vocabulary
	Review 4	Summer fun	course vocabulary

4 años Greenman A



A continuación se detallan los contenidos para los tres trimestres del curso de FUN ENGLISH II (Greenman nivel A):

GREENMAN A			
PRIMER TRIMESTRE	UNIDAD 1 "FOUR RABBITS" (CLASSROOM)	Welcome Unit	Greetings. Toys family, colours, numbers 1-4
			Characters
		Classroom	Board, computer, door, window, bag...
			There are/aren't, let's count,
		Concepts	Good//Naughty
		Colours	
		Emotions	Being sorry
		Value	Being respectful
		Phonics	/a/ ant, /e/ egg
	WORLD PEACE DAY		Dove, peace, world. /w/ world
	UNIDAD 2 "THE HONEY GAME" (PLAYGROUND)	Playground	sandpit, slide, seesaw, swing, bucket...
			Let's (play). Where's (Greenman)?
		Concepts	Up//down
		Colours	
		Emotions	Feeling happy
		Value	Exercising
		Phonics	/i/ in, /o/ on
	Review 1	Autumn Fun!	classroom and playground vocabulary
	WORLD BOOK DAY		Character, page, story book /y/ /oa/



A continuación se detallan los contenidos para los tres trimestres del curso de FUN ENGLISH II (Greenman nivel A):

GREENMAN A			
SEGUNDO TRIMESTRE	UNIDAD 3 "I'M HURT" (BODY)	Body	Arm,leg,hand,tummy,..What´s the matter?
			My(leg)hurts, Can you move..Be careful!
		Concepts	Clean//Dirty
		Colours	Black, white, brown
		Numbers	1/5/2026
		Emotions	Being hurt
		Value	Being careful
		Phonics	/l/ leg
	UNIDAD 4 "IT'S TOO SMALL!" (CLOTHES)	Clothes	Hat,boots,coat..Put on your..,Take off your...
			Your..it´s too.. You can´t wear your...
		Concepts	big//small
		Colours	Purple, pink
		Numbers	1/5/2026
		Emotions	Feeling cold
		Value	Recycling
		Phonics	/oo/ cook, moon
	Review 2	Winter Fun	Body and clothes vocabulary
	WORLD FRIENDSHIP DAY		Be kind, play games, share. /ch/



A continuación se detallan los contenidos para los tres trimestres del curso de FUN ENGLISH II (Greenman nivel A):

GREENMAN A			
TERCER TRIMESTRE	UNIDAD 5 "CAN I HELP YOU?" (FARM ANIMALS)	Farm animals	Horse, cow, ship, hen, pig, rabbit
			Have you got (legs)? Can you (fly)?
		Concepts	strong//weak
		Colours	Grey, orange
		Number	6
		Emotions	Feeling sad
		Value	Having self-confidence
		Phonics	/sh/ sheep, /ee/ bee
	GREEN DAY		Help, park, rubbish; /ai-ay/ rainy day
	UNIDAD 6 "THE SUMMER PARTY" (FOOD)	Food	Egg, potato, carrot, sausage, plum, juice
			Have you got any...?, Can I have some..
			I like sharing my (eggs)
		Concepts	hungry//thirsty
		Emotions	being sorry
		Value	sharing
		Phonics	/x/ fox, /ng/ sing
	Review 3	Spring fun	farm animals and food vocabulary
	Review 4	Summer fun	course vocabulary

5 años Greenman B



A continuación se detallan los contenidos para los tres trimestres del curso de FUN ENGLISH III (Greenman nivel B)

GREENMAN B			
PRIMER TRIMESTRE	UNIDAD 1 "THE SURPRISE" (MORNING ROUTINES)	Welcome Unit	Greetings. Food, body, classroom
			clothes, colours, characters, numbers 1-6
		Morning routines	Get up, brush your..., have breakfast
			wash your...get dressed; Imperative
			What´s the hurry?, Come on! We are late!
		Concepts	early//late
		Emotions	Feeling surprise
		Value	Appreciating beauty in nature
		Phonics	/ay/ play, /ee/ bee
	WORLD BOOK DAY		Dragon, king, queen /qu/(queen)
	UNIDAD 2 "THE BROWN MOUSE" (ROOMS IN THE HOUSE)	Rooms (house)	Bedroom, living room, kitchen, garden
			dining room, bathroom; Let´s find the...
			The (door) is.. They are/aren´t in the...
		Concepts	Open//closed
		Emotions	Feeling scared
		Value	Being compassionate
		Phonics	/ou/ mouse, brown
	Review 1	Autumn Fun!	morning routines and rooms vocabulary
	NEW YEAR		Clock, fireworks, party ,/oy/ (boys)

5 años Greenman B



A continuación se detallan los contenidos para los tres trimestres del curso de FUN ENGLISH III (Greenman nivel B)

GREENMAN B			
SEGUNDO TRIMESTRE	UNIDAD 3 "WHERE IS GREENMAN?" (PLACES IN TOWN)	Places in town	Shop, restaurant, playground, hospital
			school, fire station; Where is(Greenman)?
			There ´s/isn´t(honey) in the (hospital)
		Concepts	Near//far
		Numbers	7
		Emotions	Feeling worried
	UNIDAD 4 "THE LOUD WIND" (JOBS)	Value	Caring for friends
		Phonics	/ar/ car
		Jobs	Shop assistant, waiter, doctor, teacher
			firefighter,policeman; Can I have some...? Yes, of course.
		Concepts	Quiet//Loud
		Numbers	8
		Emotions	Feeling tired
		Value	Asking for help
		Phonics	/or/ horn
	Review 2	Winter Fun	Places in town and jobs vocabulary
	CARNIVAL		Clown, pirate, superhero /i/ (tie)



A continuación se detallan los contenidos para los tres trimestres del curso de FUN ENGLISH III (Greenman nivel B)

GREENMAN B			
TERCER TRIMESTRE	UNIDAD 5 "A GREAT GAME" (ANIMALS)	Animals	Elephant, giraffe,tiger,bear, monkey,
			crocodile; Who are you? I ´ m (a tiger)
			What are you doing? I ´ m (eating)
		Concepts	boring//exciting
		Number	9
		Emotions	Feeling bored/excited
		Value	Having empathy
		Phonics	/z/ zebra, /v/ van
	GREEN DAY		recycle, earth, sea; /ir/ bird
	UNIDAD 6 "RAIN WATER" (FOOD)	Food	Fish,meat,lemon,tomato,lettuce,sweetcorn
			I like/don ´ t like (meat)
		Concepts	sweet/sour/salty
		Numbers	10
		Emotion	Feeling dislike
		Value	Appreciating food from nature
		Phonics	/j/jam, jar, /th/ teeth, feather
	Review 3	Spring fun	Animals and food vocabulary
	Review 4	Summer fun	course vocabulary

3 años
Greenman
Starter

4 años
Greenman A

5 años
Greenman B



RECURSOS

Los materiales de Greenman & The Magic Forest se han ideado con el propósito despertar interés y entusiasmo por medio de las siguientes estrategias:

- Recompensa
- Repetición
- Autoconfianza
- Entusiasmo e Interés
- Conciencia personal
- Crecimiento y desarrollo de habilidades
- Creatividad
- Conexión con el mundo exterior
- Trabajo en valores
- Autonomía del alumno
- Tareas prácticas y relevantes

Cada uno de los tres niveles (Starters, A y B) consta de:

- Libro del Alumno, con 6 unidades por nivel, además de una unidad introductoria, cuatro unidades de repaso y cuatro de festividades. Incorpora pegatinas y pop-outs (en el sobre blanco aparte) para utilizar en el aula.
- En el Big book se presentan las seis historias de cada nivel, con el formato de un story book.
- Las historias aparecen también en la app y en la web de Greenman (para dispositivos móviles o tabletas) para que los padres puedan escucharlas en casa con los niños.
- El Libro del Profesor ofrece las pautas didácticas para cada lección, transcripción de grabaciones, cuadros de evaluación, notas sobre phonics y un resumen de todas las historias.
- El Activity Book, que cuenta con actividades extra relacionadas con la Naturaleza.
- Los audio CDs (en el Pack Digital) contienen todo el material de escucha necesario para el Libro del Alumno incluidas las canciones e historias.
- El Pack de Recursos del Profesor (en el Pack Digital) incluye actividades fotocopiables en cada unidad, como opción para clases más largas.
- El Póster de Rutinas se utiliza al comenzar cada clase para ayudar a los alumnos a identificar y practicar el vocabulario. También es parte de las lecciones integradas de phonics.
- Las Flashcards y Word Cards en el nivel B- servirán para afianzar el nuevo vocabulario.
- Phonic Flashcards (en el pack Digital) para todos los sonidos.
- La marioneta del personaje Greenman ayuda a motivar a los niños a hablar en inglés. También puede utilizarse como apoyo a las rutinas.
- Las pegatinas y el sello de recompensa ayudan a motivar a los alumnos, recompensándoles por su esfuerzo.

3 años
Greenman
Starter

4 años
Greenman A

5 años
Greenman B



RECURSOS EXTRAS

A través del enlace de Cambridge: "[www.cambridge.es /catálogo/infantil/cursos/greenman/recursos](http://www.cambridge.es/catálogo/infantil/cursos/greenman/recursos)" o con el código del Pack Digital del Profesor se puede acceder a los siguientes recursos extras:

FICHAS para trabajar las EMOCIONES en Infantil (en el enlace "thecambridgeteacher.es" existe una ficha de ejemplo)

SYLLABUS EMOCIONAL se accede a la lista de todas las emociones trabajadas en cada nivel con actividades y notas didácticas (ejemplo en el mismo enlace)

AUDIOS con todas las canciones y cuentos del pupil's book.

NOTAS DIDÁCTICAS en castellano para las familias con el objeto de sacar más partido a los materiales de apoyo para padres.

CARTAS A LOS PADRES para que se involucren en el aprendizaje de sus hijos, ya que explican lo que se aprende en cada unidad.

CUENTOS ANIMADOS: cuentos del curso con subtítulos y enlaces para abrirlos en Youtube (tanto para el aula como para casa)

VÍDEOS Y CANCIONES de acción para practicar el vocabulario (en Youtube) en casa o en el aula.

Además cuenta con tres RECURSOS DIGITALES:

GREENMAN APP gratuita para tablets. Historias y juegos de vocabulario interactivos para que practiquen en casa.

DIGITAL FOREST para ordenador y tablet. Software para pizarra interactiva.

DIGITAL ROUTINE BOARD para ordenador y tablet. Punto central para iniciar cada lección.

EVALUACIÓN

Tal como establece el currículo del segundo ciclo de la Educación infantil, la evaluación será global, continua y formativa.

La observación directa y sistemática constituirá la técnica principal del proceso de evaluación. La evaluación en este ciclo debe servir para identificar los aprendizajes adquiridos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña.

Huelga decir que el sujeto que habitualmente lleva a cabo la evaluación es, naturalmente, el profesor. Sin embargo, en un enfoque educativo que pretende involucrar al alumno en la responsabilidad de su propio aprendizaje, es lógico hacerle partícipe también del proceso de evaluación. Es necesario atender a lo que los alumnos manifiestan sobre cómo perciben su propio aprendizaje, sobre las dificultades que encuentran en el proceso y, muy especialmente, sobre sus gustos y preferencias respecto a la forma de aprender inglés.

3 años
Greenman
Starter

4 años
Greenman A

5 años
Greenman B



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se pueden dividir los criterios de evaluación en dos secciones:

Actividades de clase

Sigue las instrucciones de clase

Intenta comunicarse con el profesor/la marioneta Greenman

Escucha y entiende las canciones/rimas

Intenta participar en las canciones/rimas (letra, acciones o ambas cosas)

Puede seguir el cuento

Participa en los juegos

Completa las fichas

Completa las manualidades con cuidado

Responde no-verbalmente a las instrucciones

Responde verbalmente a las instrucciones

Reconoce el vocabulario clave de la unidad y empieza a nombrarlo en inglés.

Actitud y comentarios generales

Muestra interés en aprender

Se esfuerza

Participa

Se siente seguro en clase

Respetar las rutinas y normas de la clase

Desarrolla la psicomotricidad gruesa

Desarrolla la psicomotricidad fina

Coopera con los compañeros de clase

Escucha a los compañeros de clase

Respetar las normas del turno de palabra

"TOP ENGLISH"

Educación Primaria



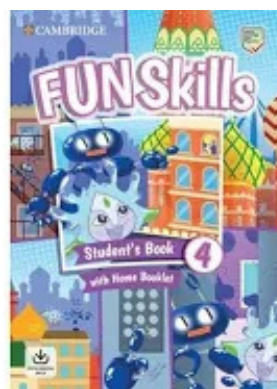
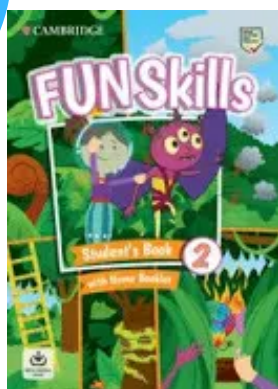
A través de un programa común diseñado en equipo, vamos estructurando y ampliando contenidos. Así avanzamos de manera progresiva hasta llegar al final de la etapa con el nivel necesario para acceder en la ESO a un proyecto bilingüe.

1º y 2º Starters

- Contamos con profesores bilingües, con la titulación necesaria y que son formados en su caso, para la correcta preparación de los objetivos marcados.
- Las sesiones son impartidas en Inglés en su totalidad: relacionan la figura del profesor con la lengua inglesa creando con ello un ambiente de naturalidad y espontaneidad a la hora de comunicarse.
- Nuestro método se basa en la comprensión de cómo aprenden los niños y lo que necesitan para alcanzar su máximo potencial. Por eso nos ocupamos ya de las cuatro destrezas: comprensión y expresión oral y comprensión y expresión escrita.
- Al trabajar con grupos reducidos y homogéneos podemos realizar actividades efectivas y a la vez estimulantes: juegos, canciones, escenificaciones,...
- Los objetivos que perseguimos con estas clases es que interiorizen la gramática de forma sencilla y que fijen las bases para aprendizajes futuros.

...y sobre todo, ¡que disfruten con el idioma!

3º y 4º Movers Flyers



5º y 6º Flyers Key Preliminary



"TOP ENGLISH" OBJETIVOS



ESID IDIOMAS cuenta con una gran experiencia en la enseñanza de idiomas. La lengua extranjera es tratada en su alcance pluridimensional, lo que nos permite abordar numerosos objetivos:

✓ Conseguir que los alumnos/as reconozcan y aprecien el valor comunicativo de la lengua inglesa y capacitarles para usar el idioma de manera suficiente, receptiva y productivamente, tanto a nivel hablado como escrito.

✓ Preparar a los alumnos para utilizar el inglés sobre temas y contextos de uso real e interés personal.

✓ Fijar las bases para aprendizajes futuros en lo referente a las cuatro destrezas (skills) necesarias para aprender un idioma: listening, speaking, reading and writing.

✓ Comprender mensajes orales y extraer información general y detallada.

✓ Producir mensajes orales y adquirir la capacidad de comunicarse oralmente en situaciones habituales.

✓ Comprender textos escritos adecuados a su nivel.

✓ Leer en voz alta con buena entonación y pronunciación textos adecuados a su nivel.

"TOP ENGLISH" METODOLOGIA



Estos objetivos se cumplen a partir de la aplicación de una metodología clara, sencilla y que se caracteriza por adecuarse a las recomendaciones de la Cambridge University.

✓ Sesiones impartidas en su totalidad en inglés por profesores bilingües. ✓ Grupos reducidos y homogéneos según nivel y/o edad.

✓ Las clases están encaminadas a proporcionar una sólida base para los elementos básicos de una lengua y se diseñan para desarrollar las cuatro destrezas necesarias para el aprendizaje de un segundo idioma (escuchar, hablar, leer y escribir).

✓ Consideramos que el método directo es el más adecuado. Se habla en inglés a los alumnos no solo en la clase, sino desde que se les recibe. Tienen que relacionar la figura del profesor con la lengua inglesa y así adquirirán naturalidad y espontaneidad a la hora de comunicarse.

✓ Refuerzo positivo. La lengua se aprende por un proceso de desarrollo de hábitos mediante asociación más recompensa. Siempre se valorará la actitud positiva en un alumno/a.

✓ Reciclar el vocabulario y las estructuras gramaticales en cada lección es fundamental para nosotros. Mismas palabras y estructuras se trabajan en distintos contextos e historias.

✓ La participación juega un papel esencial en nuestra metodología. Se anima siempre a los alumnos/as a implicarse en las actividades totalmente, abarcando las distintas áreas de acción: visual, acústica y física (Total Physical Response).

✓ Las clases poseen una parte lúdica importante, que permitirá a los alumnos realizar juegos, canciones y escenificaciones con el fin de aprender y practicar de una forma divertida y además preparar funciones para fin de curso.

✓ Se elige un libro de texto recomendado por Cambridge para cada nivel: FUN FOR STARTERS, MOVERS o FLYERS (o GET READY FOR STARTERS, MOVERS, FLYERS) y PREPARE A2 Level 3. PREPARE B1 Level 5

We prepare for



English Qualifications™

"TOP ENGLISH" EVALUACIÓN



Aplicamos un sistema de evaluación continua.

Se basa en el seguimiento que el profesor hace de los alumnos y en la utilización de ese seguimiento para dirigir su progreso, lo que hará que el papel de los alumnos sea aún más activo: aprenden de las pautas que les facilita el profesor pero también del seguimiento que realizan ellos mismos. Los alumnos no crecen al mismo ritmo ni aprenden de la misma manera, por lo que necesitamos evaluar a cada alumno de modo individual y no compararlos con otros alumnos de la clase.

El objetivo debe ser centrarse en el progreso y desarrollo de cada alumno en particular.

Además de su progreso en inglés, evaluamos y observamos el desarrollo social y emocional de los alumnos. Así pues, elogiamos su esfuerzo y les animamos a compartir y trabajar en parejas y en grupos, además de darles indicaciones de cómo avanza su inglés.

El profesor proporcionará a cada alumno un informe con el resultado de la evolución realizada durante cada trimestre.

"TOP ENGLISH" EVALUACIÓN



OPORTUNIDAD ADICIONAL: CERTIFICADOS CAMBRIDGE ESOL (ENGLISH FOR SPEAKERS OF OTHER LANGUAGES) Si los alumnos van consiguiendo gradualmente estos diplomas cuando son pequeños, contarán con una gran ventaja cuando terminen el colegio. Habrán adquirido un notable dominio, fluidez y seguridad en sí mismos a la hora de hablar inglés. Contar con estos certificados supondrá además una ventaja competitiva que les permitirá conseguir mejores oportunidades para su futuro personal y laboral. Desde GADER ofrecemos a las familias la posibilidad de presentar a los alumnos a los exámenes oficiales de la Cambridge University: Son certificados otorgados a estudiantes de habla no inglesa para acreditar su nivel de dominio del inglés. Son títulos reconocidos internacionalmente por parte de colegios, institutos, universidades y organismos oficiales. Estos exámenes siguen las directrices del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas del Consejo de Europa. (MCERL), un estándar que pretende servir de patrón internacional para medir el nivel de comprensión y expresión orales y escritas en una lengua. Proporciona una base común para la elaboración de programas de lenguas, orientaciones curriculares, exámenes y manuales en toda Europa. Para candidatos entre 6 y 12 años se establecen cinco niveles: YOUNG LEARNERS (divididos en STARTERS, MOVERS y FLYERS), KEY for Schools y PRELIMINARY for Schools.. Los exámenes consisten en pruebas para cada nivel que evalúan las cuatro destrezas que implican el conocimiento de un idioma. Familiarizar a los alumnos con este tipo de pruebas, cada vez más valoradas, tiene múltiples ventajas, especialmente para aquellos que tienen previsto presentarse en un futuro a niveles superiores. Más adelante, y con la antelación suficiente para su valoración en el seno de cada familia, os proporcionaremos información más detallada acerca de este examen: lugar y fecha de realización, duración aproximada, tipología de las pruebas, método de inscripción, pago de las tasas, normativa del examen, entrega de diplomas...

A continuación se detallan los contenidos para los tres trimestres de los cursos de

**1º y 2º
Starters**

**3º y 4º
Movers
Flyers**

**5º y 6º
Flyers
Key
Preliminary**



TOP ENGLISH STARTERS				
PRIMER TRIMESTRE	UNIT	TOPIC	GRAMMAR	EXAM PRACTICE
	SAYHELLO	LETTERS, ANIMALS, COLOURS	QUESTIONS, THIS/THESE	LISTENING-READING AND WRITING
	NUMBERS	NUMBERS, COLOURS	QUESTIONS, THERE IS/ARE, PRESENT SIMPLE, PREPOSITIONS, POSSESSIVES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT'S YOUR NAME?	NAMES, FAMILY AND FRIENDS	TO BE, QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	RED, BLUE AND YELLOW	BODY AND FACE, COLOURS, THE WORLD AROUND US	QUESTIONS, THERE IS/ARE, PREPOSITIONS, PRESENT CONTINUOUS, TO BE, THIS/THAT	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	ANSWERING QUESTIONS	SCHOOL	IMPERATIVES, THERE IS/ARE, HAVE GOT, PRESENT CONTINUOUS, PREPOSITIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	ANIMAL AND ALIENS	BODY AND FACE, ANIMALS, FOOD AND DRINK	THIS/THAT, PRONOUNS, POSSESSIVES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	LOOK, LISTEN, SMILE, DRAW	BODY AND FACE, NUMBERS, SPORTS AND LEISURE CLOTHES, FAMILY AND FRIENDS, THE HOME	PLURALS, POSSESSIVES, HAVE GOT, PRESENT SIMPLE, CAN...	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	IN MY CLOTHES CUPBOARD	THE HOME	PLURALS, THIS/THESE, QUESTIONS, PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, THERE IS/ARE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	FUNNY MONSTERS	BODY AND FACE, COLOURS	HAVE GOT, PRESENT CONTINUOUS, QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	OUR FAMILIES	FAMILY, NAMES, ANIMALS	QUESTIONS, PRONOUNS, PRESENT SIMPLE, HAVE GOT, THIS/THESE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHOSE IS IT?	NAMES, SPORTS AND LEISURE	POSSESSIVES, QUESTIONS AND SHORT ANSWERS, PREPOSITIONS, HAVE GOT	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHO'S GOT THE RED BALLONS?	FAMILY AND FRIENDS, THE HOME, COLOURS	HAVE GOT, PLURALS, QUESTIONS, PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHO CAN DO THIS?	SPORTS AND LEISURE, NAME	CAN/CAN'T, PRESENT CONTINUOUS, HAVE GOT, CONJUNCTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	BIG, SMALL, HAPPY OR SAD?	THE WORLD AROUND US	ADJECTIVES, PREPOSITIONS, ARTICLES, QUESTIONS, PRESENT CONTINUOUS, THIS/THESE, HAVE GOT	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	ONE, TWO, THREE ANIMALS	ANIMALS	QUESTIONS, ADJECTIVES, PREPOSITIONS, CAN	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	EXTRAS	HALLOWEEN-CHRISTMAS-		

TOP ENGLISH STARTERS				
SEGUNDO TRIMESTRE	UNIT	TOPIC	GRAMMAR	EXAM PRACTICE
	WHAT'S YOUR FAVOURITE FRUIT?	FOOD AND DRINK, COLOURS, FAMILY AND FRIENDS	PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, PLURALS, QUESTIONS	READING AND WRITING PARTS 3 AND 4, SPEAKING PARTS 1 AND 2
	WHAT'S ON THE MENU?	FOOD AND DRINK, COLOURS, THE HOME	QUESTIONS, CAN, PRESENT SIMPLE, WOULD LIKE, PREPOSITIONS	LISTENING PART 3 READING AND WRITING, LISTENING
	A COLOURFUL HOUSE	THE HOME	THERE IS/ARE, QUESTIONS, PRESENT SIMPLE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT'S IN YOUR BEDROOM?	COLOURS, THE HOME	ADJECTIVES, PREPOSITION, QUESTIONS, THERE IS/ARE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	BEN AND KIM LIVE HERE	THE HOME, PLACES, FAMILY AND FRIENDS	THERE IS/ARE, POSSESSIVES, QUESTIONS, PREPOSITION, NO, OR	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	PLAY WITH US!	TRANSPORT, TOYS, NAMES	PRESENT CONTINUOUS, WOULD LIKE..., POSSESSIVES, QUESTIONS, PREPOSITION	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	IN OUR BAGS AND IN OUR SCHOOL	SCHOOL	PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, ARTICLES, PLURALS, PREPOSITIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	AT OUR SCHOOL	SCHOOL, NUMBERS, NAMES	POSSESSIVES, QUESTIONS, PRESENT SIMPLE, PREPOSITIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT'S THE CLASS DOING?	SCHOOLS, NAMES	PRESENT CONTINUOUS, QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	ANIMAL CHALLENGE	ANIMALS, BODY AND FACE	CAN/CAN'T, PREPOSITIONS, POSSESSIVES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	HOW MANY PETS?	ANIMALS, THE HOME, NAMES, NUMBERS	PLURALS, PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, QUESTION, THERE IS/ARE, THIS/THESE, HAVE (GOT)	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	FOOD I REALLY LIKE!	FOOD AND DRINK	QUESTIONS, CAN/CAN'T, LIKE+ING	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	MY FAVOURITE FOOD	FOOD AND DRINK	PRESENT SIMPLE, QUESTIONS, WOULD LIKE+NOUM	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WE'RE IN THE TOY SHOP TODAY	PLACES, TOYS, COLOURS, NUMBERS	QUESTIONS, PREPOSITIONS, PRESENT CONTINUOUS, WOULD LIKE..., IMPERATIVES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	MONSTERS IN THE PARK	THE HOME, COLOURS, NAMES	QUESTIONS, PREPOSITIONS, PRESENT CONTINUOUS, IMPERATIVES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	EXTRAS	CARNIVAL		

TOP ENGLISH STARTERS				
TERCER TRIMESTRE	UNIT	TOPIC	GRAMMAR	EXAM PRACTICE
	COMING AND GOING	TRANSPORT, COLOURS	PREPOSITIONS, PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, HAVE+OBJECT+INFINITIVE	READING AND WRITING PARTS 3 AND 4, SPEAKING PARTS 1 AND 2
	HAPPY BIRTHDAY!!!	FOOD AND DRINK, CLOTHES, COLOURS	QUESTIONS, PREPOSITIONS, PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, PRONOUNS, POSSESSIVES	LISTENING PART 3 READING AND WRITING, LISTENING
	ON THE BEACH	THE WORLD AROUND US, NUMBERS, COLOURS	PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, LIKE+ING, QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	LET'S GO TO THE PARK	ANIMALS, COLOURS, SPORTS AND LEISURE	QUESTIONS, PREPOSITIONS, PRESENT CONTINUOUS, ARTICLES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT, WHO AND WHERE?	THE HOME, POSSESSIONS, COLOURS	PREPOSITIONS, PRESENT CONTINUOUS, THIS/THESE, THERE IS/ARE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	GREAT GAMES, GREAT HOBBIES!	SPORTS AND LEISURE, COLOURS	PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, PRONOUNS, QUESTIONS, LIKE + -ING, PREPOSITIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	LET'S PLAY	SPORTS AND LEISURE, PLACES	QUESTIONS, PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, LET'S + INFINITIVE, WOULD LIKE, LIKE + -ING	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	MY FAVOURITES	GENERAL REVISION	QUESTIONS, CONJUNCTIONS, PRONOUNS, POSSESSIVES, PRESENT SIMPLE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	ONE FOOD, TWO FEET	NUMBERS, PEOPLE, THE WORLD AROUND US	PLURALS, THERE IS/ARE, PRESENT CONTINUOUS, PREPOSITIONS, QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	NIGHT AND DAY	TIME, NUMBERS	PREPOSITIONS, PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	TRAINS, BOATS AND PLANES	TRANSPORT, SPORTS AND LEISURE, THE WORLD AROUND US	PREPOSITIONS, PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	ABOUT A PHONE	PLACES, THE HOME	PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, PREPOSITIONS, PLURALS, THERE IS/ARE, THIS/THESE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT ARE THEY SAYING?	CLOTHES, FAMILY AND FRIENDS	POSSESSIVE, ADJECTIVES, QUESTIONS, PRESENT CONTINUOUS, HAVE (GOT)	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	ABOUT US	GENERAL REVISION	PRONOUNS, POSSESSIVES, HAVE (GOY) LOVE/LIKE/ENJOY + ING	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	HAPPY ENDING!	GENERAL REVISION	ADJECTIVES, VERBS, NOUNS, PRESENT SIMPLE, LIKE + ING	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	EXTRAS			



TOP ENGLISH MOVERS				
PRIMER TRIMESTRE	WATCH UNIT WE'RE MOVING	TOPIC	GRAMMAR	EXAM PRACTICE
	ANIMALS, ANIMALS...	SPORTS AND LEISURE, NAMES	PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, BE <i>GO . LI /LO + -IN.</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
		ANIMALS, BODY AND FACE	CONJUNCTIONS, CAN, POSSESSIVES, HA	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	FUN AT THE FARM	ANIMALS, THE WORLD AROUND US	CONJUNCTIONS, PRESENT SIMPLE, QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	YOUR HAIR LOOKS GREAT!	BODY AND FACE, COLOURS, NAMES	RELATIVE CLAUSES, BE <i>L . HA T</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	THE WOMAN IN THE RED DRESS	CLOTHES, COLOURS, BODY AND IN FACE	(TO DESCRIBE WEARING) 'WI (TO DESCRIBE FEATURES), WO S.... -IN, PREPOSITIONS OF PLACE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	MY NECK, MY SHOULDERS	BODY AND FACE, COLOURS	QUESTIONS, COMPARATIVE ADJECTIVES, PREPOSITIONS OF PLACE, VERB + INFINITIVE, IMPERATIVES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT'S THE WEATHER LIKE?	WEATHER, SCHOOL	QUESTIONS, CONJUNCTIONS, PREPOSITIONS OF PLACE.	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	THE HOTTEST AND COLDEST PLACE ME AND MY FAMILY	WEATHER, ANIMALS	COMPARATIVE AND SUPERLATIVE ADJECTIVES, PAST SIMPLE POSSESSIVES 'S', SUPERLATIVE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
		FAMILY, NAMES	ADJECTIVES, A L	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	PEOPLE IN THE STREET	THE HOME, BODY AND FACE	COMPARATIVE AND SUPERLATIVE ADJECTIVES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	THINGS WE EAT AND DRINK	FOODS AND DRINK, COLOURS	CONJUNCTIONS, SIMPLE PRESENT	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	PARTY THINGS	FOOD AND DRINK, THE HOME	PREPOSITIONS, DETERMINERS, IMPERATIVES, OBLIGATION AND NEED . <i>SAL, TE S' TE RE</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
			PREPOSITIONS AND ADVERBS OF PLACE AND DIRECTION, PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, PAST SIMPLE, TE <i>S' TE RE</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	DIFFERENT HOMES	HOME, WORK	PREPOSITIONS OF PLACE, CONJUNCTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	OUR HOME	THE HOME, THE WORLD AROUND US	PREPOSITIONS OF PLACE, CONJUNCTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	AT OUR SCHOOL	SCHOOL, SPORT AND LEISURE	DETERMINER, PAST SIMPLE, QUESTIONS, RELATIVE CLAUSES, TE <i>S' TE RE</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	LET'S GO DO SOME SPORT!	SPORT AND LEISURE, TIME	PREPOSITIONS OF PLACE, SIMPLE PAST, QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	OUR HOBBIES	SPORT AND LEISURE, FAMILY AND FRIENDS	<i>GO + -IN, LI + -IN, RELATIVE CLAUSES, PRONOUNS</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	EXTRAS	HALLOWEEN-CHRISTMAS-		

TOP ENGLISH MOVERS				
SEGUNDO TRIMESTRE	AT THE HOSPITAL	TOPIC	GRAMMAR	EXAM PRACTICE
		HEALTH, WORK	RELATIVE CLAUSES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT IS THE MATTER?	HEALTH, BODY AND FACE?	QUESTIONS, PAST SIMPLE, HA <i>T</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHERE?	PLACES, THE WORLD AROUND US	PAST SIMPLE, CONJUNCTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	HERE AND THERE IN TOWN	PLACES, FAMILY AND FRIENDS	INFINITIVE OF PURPOSE, PAST SIMPLE <i>IT K' KO, ADVERBS, COMPARATIVE ADVERBS, COMPARATIVE ADJECTIVES</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	A TRIP TO THE CITY	PLACES, TIME, TRANSPORT	ADVERBS OF FREQUENCY, DETERMINERS, PLURALS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	THE WORLD AROUND US	THE WORLD AROUND US	PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, PAST SIMPLE, CONJUNCTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	TRAVELLING, TEXTING, PHONING	THE WORLD AROUND US, TRANSPORT	PRESENT AND PAST SIMPLE, VERB + INFINITIVE, ADJECTIVE ORDER	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHICH ONE IS DIFFERENT?	THE HOME, ANIMALS	PREPOSITIONS OF PLACE, SUPERLATIVE ADJECTIVES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	GUESS WHO LIVES HERE?	THE HOME, SPORTS AND LEISURE	PLURALS, CONJUNCTIONS, IMPERSONAL YO, RELATIVE CLAUSES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	SEEING DIFFERENCES	BODY AND FACE, THE WORLD AROUND US, CLOTHES TIME, SPORT AND LEISURE, FAMILY AND FRIENDS	ADVERBS OF FREQUENCY, PREPOSITIONS AND DETERMINERS IN TIME EXPRESSIONS, VE <i>+ -IN</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	OUR BUSY HOLIDAYS		QUESTIONS, PRESENT SIMPLE, PAST SIMPLE, CA	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	ABOUT ME	TOPIC REVIEW	RELATIVE CLAUSES, CONJUNCTIONS, PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, PAST SIMPLE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHY IS SALLY CRYING?	FAMILY AND FRIENDS	QUANTIFIERS, COUNTABLE, SINGULAR AND PLURAL NOUNS, PRESENT CONTINUOUS, CONJUNCTIONS, TE <i>T E RE</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	MARY GOES SHOPPING	FOOD AND DRINK, NUMBERS	PAST SIMPLE, QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	LAST WEEKEND, LAST WEEK	PLACE, TIMES	PAST SIMPLE, PREPOSITIONS OF TIME AND PLACE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT DID YOU DO THEN?	TIME, FRIENDS AND FAMILY, SPORTS AND LEISURE	PAST SIMPLE, CONJUNCTIONS, PREPOSITIONS OF TIME AND PLACE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT A MORNING!!	SCHOOL, SPORT AND LEISURE	PAST SIMPLE, HA <i>(GO) TO, CO /CO N T, CONJUNCTIONS</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	COULD YOU DO IT?	SPORTS AND LEISURE, TIME		
	EXTRAS	CARNIVAL		

TOP ENGLISH MOVERS				
TERCER TRIMESTRE	MR MUST CHANGE HIS	TOPIC	GRAMMAR	EXAM PRACTICE
	PLAYING AND WORKING	WORK	PAST SIMPLE, HA <i>(GO) TO, LI ES IN</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WE HAD A LOT OF FUN	WORK, THE HOME	PAST SIMPLE, ADVERBS OF TIME, CONJUNCTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
		WORK, THE HOME, TIME	PREPOSITIONS OF TIME, ADVERBS OF FREQUENCY, QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	PEOPLE WHO HELP US	WORK, ANIMALS, BODY AND FACE	PAST SIMPLE QUESTIONS AND SHORT ANSWERS, CONJUNCTIONS, RELATIVE CLAUSES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	I HAD A GREAT BIRTHDAY!	FAMILY AND FRIENDS, FOOD, NAMES	PAST SIMPLE, WO <i>L E</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	AN EXCITING WEEK FOR ALEX!	TIME, SCHOOL, FOOD AND DRINK	SUGGESTIONS: SAL ? HO <i>UT? MU</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	MY HOLIDAYS	SPORT AND LEISURE, TRANSPORT, WEATHER	PAST SIMPLE, ADVERBS OF FREQUENCY, PREPOSITIONS, QUESTIONS, VERB + INFINITIVE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	ALONG THE BEACH	THE WORLD AROUND US, SPORTS AND LEISURE	PAST SIMPLE, PREPOSITIONS OF TIME AND PLACE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	TREASURE!	THE WORLD AROUND US, FOOD AND DRINK	RELATIVE CLAUSES, PAST SIMPLE, PRESENT CONTINUOUS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	A DAY ON THE ISLAND	THE WORLD AROUND US, SPORTS AND LEISURE	PREPOSITIONS OF PLACE, VE <i>S + -IN</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	THE DIFFERENT THINGS WE DO	THE HOME, SPORTS AND LEISURE	PAST SIMPLE, VERB + -ING	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WE WANT TO DO THIS ONE DAY	TRANSPORT, THE WORLD AROUND US	VERB + INFINITIVE, SHORT FORM ANSWER, PREPOSITIONS OF PLACE, QUESTIONS, HA <i>(GO) TO, CO /CO N T, CONJUNCTIONS</i>	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	ASK ME ANOTHER QUESTION	TOPIC REVIEW		LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WELL DONE	TOPIC REVIEW	GRAMMAR REVIEW	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	EXTRAS	HOLIDAYS		

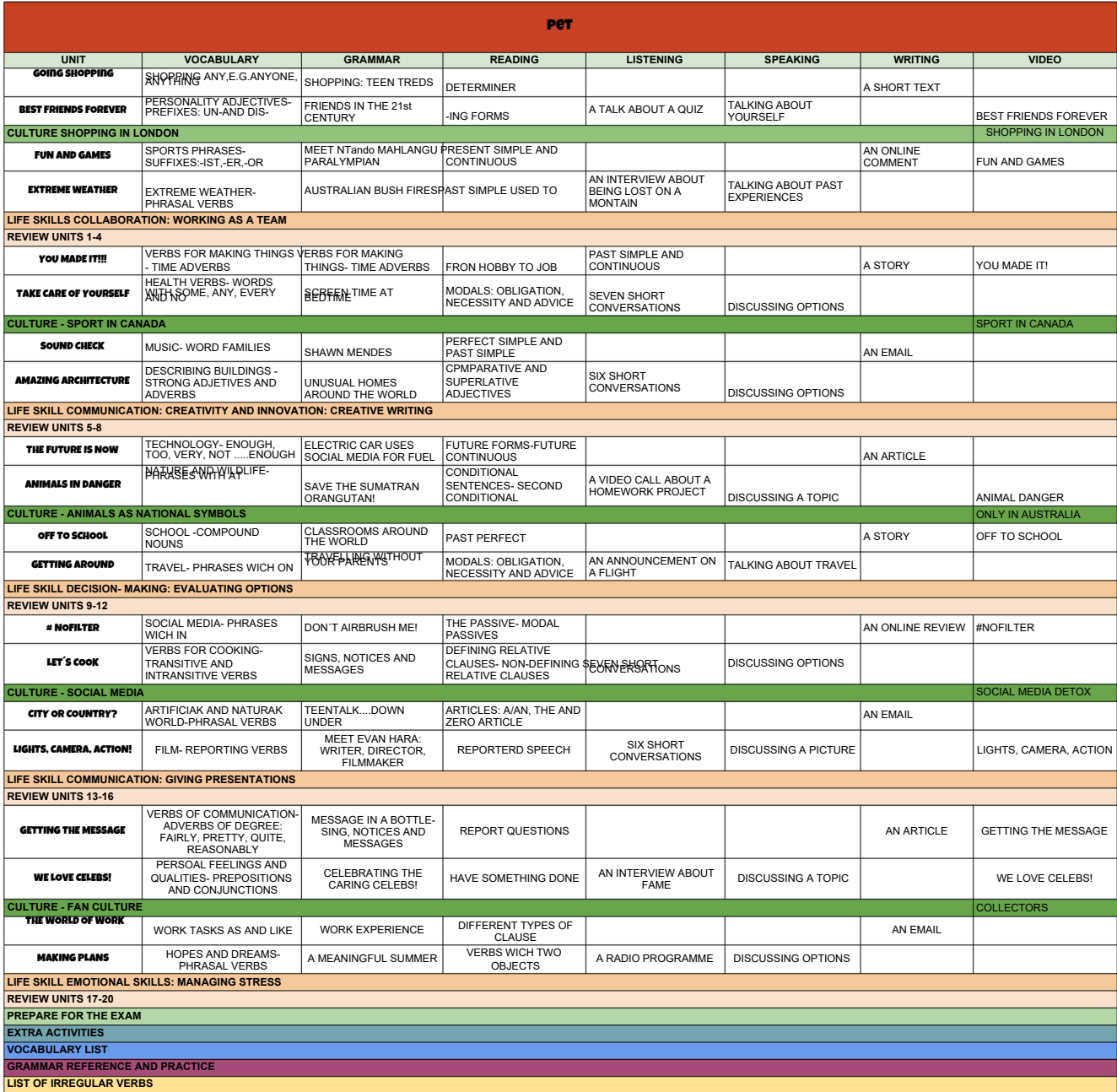


TOP ENGLISH FYERS				
PRIMER TRIMESTRE	UNIT	TOPIC	GRAMMAR	EXAM PRACTICE
	HELLO! WEARING AND CARRYING	COLOURS, CLOTHES, SPORTS AND LEISURE	PRESENT SIMPLE, PRESENT CONTINUOUS, QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	SPORT AND STRIPES	CLOTHES, COLOURS, BODY AND FACE	PRESENT SIMPLE, PRESENT CONTINUOUS, WE CLAUSES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	MY FRIENDS AND MY PETS	CLOTHES, LEISURE, COLOURS	PREPOSITIONS OF PLACE, RELATIVE CLAUSES, PRESENT CONTINUOUS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	ABOUT ANIMALS	NAMES, FAMILY AND FRIENDS, ANIMALS	PRESENT CONTINUOUS, PRESENT SIMPLE, SUPERLATIVE, CONTINUOUS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
		ANIMALS, BODY AND FACE, THE WORLD AROUND US	PREPOSITIONS, COMPARATIVE, ADJECTIVES, PRONOUNS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	MY THINGS	ANIMALS, CLOTHES, FAMILY AND FRIENDS	CONJUNCTION (AND, BECAUSE, BUT), QUESTIONS, PAST SIMPLE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	MOVING AND SPEAKING	BODY AND FACE, THE WORLD AROUND US	QUESTIONS, PRESENT CONTINUOUS, PAST SIMPLE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	SCHOOL SUBJECTS	SCHOOL, PLACES	PRESENT SIMPLE, WANT + INFINITIVE OF PURPOSE, QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	IN MY CLASSROOM	SCHOOL		LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	CLOTHES, ANIMALS AND SCHOOL	CLOTHES, ANIMALS SCHOOL	PRESENT AND PAST SIMPLE,	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	VISITING DIFFERENT PLACES	THE WORLD AROUND US, SPORTS AND LEISURE	QUESTIONS, PREPOSITIONS, PREPOSITIONS OF PLACE, WO	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	A JOURNEY IN TO SPACE	THE WORLD AROUND US, NAMES	INFINITIVE, QUESTIONS WORDS (E + HOW, WHAT, BU + IN, COULD AND SHALL FOR SUGGESTIONS)	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT HORRIBLE WEATHER!	WEATHER, NAMES		LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	ARE YOU HUNGRY? THIRSTY?	FOOD AND DRINK	ADVERBS OF FREQUENCY, HOW, HOW MUCH, HOW MANY?	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT'S FOR DINNER?	FOOD AND DRINK, ANIMAL, TIME	PREPOSITIONS OF PLACE AND TIME, COMPARATIVE AND SUPERLATIVE, ADJECTIVES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	LET'S HAVE A PICNIC!	FOOD AND DRINK, ANIMALS, TIME	PREPOSITIONS OF PLACE AND TIME, COMPARATIVE AND SUPERLATIVE, ADJECTIVES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	A DAY'S WORK	WORK, PLACES	PRESENT SIMPLE, LI + INFINITIVE, QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	TIME AND WORK	TIME, WORK	PREPOSITIONS OF TIME (AT, UNTIL), QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	EXTRAS	HALLOWEEN-CHRISTMAS-		

TOP ENGLISH FYERS				
SEGUNDO TRIMESTRE	UNIT	TOPIC	GRAMMAR	EXAM PRACTICE
	ANSWERS TO QUESTIONS	THE WORLD AROUND US, TIME, FAMILY	QUESTIONS IN PRESENT SIMPLE, PRESENT CONTINUOUS, PRESENT PERFECT, PAST SIMPLE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	CALLING AND SENDING	TIME, WORK	PAST SIMPLE, PREPOSITIONS OF TIME, QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	THE TIME OF THE YEAR	THE WORLD AROUND US, WEATHER, TIME	PRESENT SIMPLE, PAST SIMPLE, IN, FORMS AS NOUNS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	IMPORTANT NUMBERS	TIME, NUMBERS, FAMILY AND FRIENDS	QUESTIONS, SUPERLATIVE, ADJECTIVES, PAST SIMPLE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WORLD, WEATHER, WORK	THE WORLD AROUND US, WEATHER, WORK	MIGHT, ADVERBS OF TIME, CONTRACTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	LEAVING AND ARRIVING	TRANSPORT, PLACES	QUESTIONS, PAST SIMPLE, PREPOSITIONS (BY, ON)	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT SHALL WE DO NEXT?	SPORTS AND LEISURE	QUESTION, BE GOING TO	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHERE CAN WE GO HOLIDAY?	SPORTS AND LEISURE	PREPOSITIONS OF PLACE AND TIME, BE GOING TO, HOW, HOW MUCH, HOW MANY?	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	IT'S THE HOLIDAYS! BYE!	TRANSPORT, THE WORLD AROUND US	PREPOSITIONS OF TIME, BE GOING TO	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	I WANT TO WIN!	SPORTS AND LEISURE	PAST SIMPLE AND CONTINUOUS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	DOING SPORT! HAVING FUN!	SPORTS AND LEISURE, BODY AND FACE	PRESENT CONTINUOUS AND SIMPLE, PREPOSITIONS OF PLACE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	SUMMER AND WINTER SPORTS	SPORTS AND LEISURE, TRANSPORT	CONJUNCTIONS (BECAUSE, SO), INFINITIVE OF PURPOSE, PRESENT AND PAST CONTINUOUS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	HERE AND THERE	THE HOME, WEATHER	PREPOSITIONS OF PLACE, PRONOUNS, DETERMINER, CONJUNCTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHERE?	PLACES, THE HOME	CONJUNCTIONS, RELATIVE CLAUSES, PREPOSITIONS OF PLACE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	AT THE HOSPITAL	HEALTH, BODY AND FACE	PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, PAST CONTINUOUS AND SIMPLE, ADVERBS OF MANNER	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	OLIVER GOES TO HOSPITAL	HEALTH, SPORTS AND LEISURE, TIME	PRESENT PERFECT, IMPERATIVES, PREPOSITIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT'S IT MADE OF?	MATERIALS: THE HOME, THE WORLD AROUND US	PRESENT PERFECT AND CONTINUOUS, PREPOSITIONS OF TIME	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	SILVER, PLASTIC, GLASS, GOLD	MATERIALS: THE HOME		
	EXCITING DAYS!	WORK, CLOTHES		

TOP ENGLISH FYERS				
TERCER TRIMESTRE	UNIT	TOPIC	GRAMMAR	EXAM PRACTICE
	FAMOUS PEOPLE	WORK, SPORTS AND LEISURE	PRESENT AND PAST SIMPLE AND CONTINUOUS, WHO, WHOSE, + INFINITIVE, WHO	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	IN VILLAGES AND TOWNS	PLACES, SPORTS AND LEISURE	QUESTIONS, WE CLAUSES, COMPOUND NOUNS (EG COMPUTER MOUSE), COMPARATIVES AND SUPERLATIVES,	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT A STRANGE PLANET!	ANIMAL, BODY AND FACE, THE WORLD AROUND US	PRESENT PERFECT WITH EV, PAST CONTINUOUS,	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	MEET THE PIRATE ACTORS	FAMILY, THE WORLD AROUND US, CLOTHES	PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, PAST SIMPLE AND CONTINUOUS, PREPOSITIONS OF PLACE, RELATIVE CLAUSES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	HOLIDAYS NEWS	SPORTS AND LEISURE, PLACES	PRESENT PERFECT WITH AL, HAVE, BE, GO, RELATIVE CLAUSES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	HAVE YOU EVER...?	SPORTS AND LEISURE	PRESENT PERFECT (HAVE, HAVE NOT), SHORT ANSWERS (YES, I HAVE, NO, I HAVE NOT), ADDING -ER TO VERBS TO MAKE NOUNS, QUANTIFIERS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT HAS JUST HAPPENED?	FRIENDS, LEISURE, THE HOME	PRESENT PERFECT WITH JU, PRONOUNS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	TALKING ABOUT THE TIME	TIME, NUMBERS	BE GOING TO, WILL, ORDINAL NUMBER (1st - 31st), PREPOSITIONS OF TIME	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WE'RE ALL AT HOME TODAY	THE HOME, SPORTS AND LEISURE	SHORT ANSWERS AND AUXILIARY VERBS, PAST CONTINUOUS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	I WILL OR PERHAPS I WON'T	WORK, FAMILY AND FRIENDS	WILL, PREDICTIONS (WILL, MAY, MIGHT, HOPE), SHORT ANSWERS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	DOING DIFFERENT THINGS	FAMILY AND FRIENDS, WORK, SPORTS AND LEISURE	IN FORMS AS NOUNS, WILL, LO, KE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	BUSY FAMILIES	FAMILY AND FRIENDS, THE HOME, WEATHER	TO AND EN, MAY AND DO	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	ON TV	WORK, PLACES	PRESENT SIMPLE AND CONTINUOUS, PAST SIMPLE AND CONTINUOUS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	HERE'S MY NEWS	SCHOOL, SPORTS AND LEISURE, TIME	RELATIVE CLAUSES, CONJUNCTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	WHAT A LOT OF QUESTIONS!	THE WORLD AROUND US, SPORTS AND LEISURE	QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	FINDING YOUR WAY	PLACES AND DIRECTIONS	PREPOSITIONS OF PLACE, ADVERBS OF TIME, PAST CONTINUOUS, TAG QUESTIONS	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	LET'S HAVE SOME FUN!	SPORTS AND LEISURE, PLACES	SUGGESTIONS (WILL, DO, HOW, HOW MUCH, HOW MANY, DO YOU WANT TO...?)	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	IF I FEEL BORED	FAMILY AND FRIENDS, HEALTH	CONJUNCTIONS, IF CLAUSES, PAST SIMPLE	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING
	FUN AND GAMES	FAMILY AND FRIENDS, SPORTS AND LEISURE	REVISION OF TENSES, IMPERATIVES	LISTENING-READING AND WRITING, SPEAKING





HORARIOS Y PRECIOS

CURSO	ACTIVIDAD	DÍAS	HORARIO	PRECIO	RATIO
INFANTIL	FUN ENGLISH	LUNES Y MIERCOLES	16:00 -17:00	42,50€	7-10
INFANTIL	FUN ENGLISH	MARTES Y JUEVES	16:00 -17:00	42,50€	7-10
PRIMARIA	TOP ENGLISH	LUNES Y MIERCOLES	16:00 -17:00	46,00€	6-9
PRIMARIA	TOP ENGLISH	MARTES Y JUEVES	16:00 -17:00	46,00€	6-9

SECUNDARIA	TOP ENGLISH	MARTES Y JUEVES	16:00 -17:00	46,00€	6-9
------------	-------------	-----------------	--------------	--------	-----

NO SOCIOS AMPA MATRICULA 40€

Es necesario adquirir el método con el que trabajaremos a lo largo del curso.
El coste seria de 27€



ESID
I D I O M A S



INSCRIPCIONES ONLINE

Entrar en www.gader.es y pinchar en ZONA DE USUARIO (arriba a la derecha).

1. Pinchar en INICIAR SESIÓN. Pinchar en REGISTRARSE.
2. Meter una dirección de mail, una contraseña y confirmar contraseña.
3. Para activar la cuenta llegará un mail con un link a la dirección de correo introducida, pinchar en el link y volver a meter la dirección de mail y la contraseña creada para activar la cuenta. Si la dirección de correo facilitada es de hotmail revisar la carpeta de Spam o correo no deseado.
4. Ir a la pestaña MI CUENTA.
5. Pinchar en CAMBIAR datos de CLIENTE y cumplimentar todos los campos.
6. Crear los ALUMNOS.
7. Ir al apartado de ACTIVIDADES.
8. Seleccionar nombre del alumno.
9. Marcar si tiene alguna alergia y si son socios del AMPA.
10. Seleccionar el colegio, la actividad deseada y la fecha de inicio.



ESID

I D I O M A S

615 331 548

m.naranjo@gader.es

